

COMMUNIQUE DE PRESSE

Les Coulisses du Bâtiment reviennent les 8 et 9 octobre



Les 8 et 9 octobre 2020, les Coulisses du Bâtiment ouvriront leurs portes partout en France pour la 18^{ème} édition. Dans une situation encore incertaine, les professionnels du secteur, réaffirment ainsi leur attachement et leur fidélité à ce rendez-vous plébiscité par le milieu scolaire et la profession.

Les Coulisses du Bâtiment permet aux jeunes de découvrir la face cachée d'un chantier ou d'un atelier et tous les secrets de fabrication - ou de rénovation - d'un bâtiment. Chantiers de toutes tailles, maison individuelle, immeubles de bureaux, monuments historiques... Le spectre est large ! Cette année, les visites seront aussi étendues aux CFA (Centre de formation des apprentis). De quoi, donner aux jeunes un premier aperçu des métiers du bâtiment, un secteur aux multiples facettes.

Les Coulisses, comme si vous y étiez ? [Regardez.](#)

Les Coulisses du Bâtiment, c'est :

- 75.000 visiteurs environ chaque année ;
- Près de 1 328 500 visiteurs sur 4 420 sites depuis 2003 ;
- Des visites animées par les professionnels eux-mêmes et sécurisées avec port du casque obligatoire ;
- Covid 19 : des conditions d'accueil qui répondront aux consignes sanitaires en vigueur
- Des sites généralement ouverts de 09h00 à 17h00 ;
- Toutes les infos sur www.coulisses.ffbatiment.fr à partir du 1^{er} septembre.

Contact : Anaïk CUCHEVAL - 01 40 69 51 39 - cuchevala@national.ffbatiment.fr

La Fédération Française du Bâtiment (FFB) est forte de 50 000 adhérents, dont 35 000 de taille artisanale. Ces entreprises réalisent les 2/3 des 148* milliards d'euros HT du chiffre d'affaires et emploient les 2/3 des 1 121 000* salariés du secteur. Déclarée officiellement 1^{ère} organisation patronale représentative des employeurs du bâtiment, pour toutes les tailles d'entreprise, la FFB défend en toute indépendance les intérêts collectifs de l'ensemble de la branche (*chiffres 2019). www.ffbatiment.fr ou [@FFBatiment](https://twitter.com/FFBatiment)